

New Release - March 2024

GEN 24825d Digitally only
 EAN: 4260036258257
 Label: GENUIN classics Total Time: 50'57



Ninghe, Ninghe

Songs by Montsalvatge, de Falla and Schubert for voice and guitar

Duo AUSMA

Vizma Zvaigzne, Mezzo-soprano
 Theduardo Prasetyo, Guitar

Unique Selling Points:

- Wonderful interplay of voice and guitar – Schubert's lieder reinterpreted
- Montsalvatge blends Caribbean sounds with the music of Catalonia and the influences of Milhaud, Satie, Ravel, and Stravinsky – giving a voice not only to Catalan culture but also to the formerly oppressed minorities of the Spanish colonies

Tracklist

- | | | |
|--------------|---------------------------------------|--|
| 01-06 | Cinco canciones negras | <i>Xavier Montsalvatge (1912–2002)</i> |
| 07-13 | Siete canciones populares españolas | <i>Manuel de Falla (1876–1946)</i> |
| 14 | Die Forelle, D.550, op. 32 | <i>Franz Schubert (1797–1828)</i> |
| 15 | Ganymed, D.544, op. 19/3 | |
| 16 | Nachtviole, D.752 | |
| 17 | Romanze, D.797, op. 26 | |
| 18 | Du liebst mich nicht, D.756, op. 59/1 | |
| 19 | Daß sie hier gewesen, D.775, op. 59/2 | |
| 20 | Du bist die Ruh, D.776, op. 59/3 | |
| 21 | Lachen und Weinen, D.777, op. 59/4 | |



Ninghe Ninghe/ GEN24825d

In the folk tradition: The Duo Ausma – comprising Vizma Zvaigzne (mezzo-soprano) and Theduardo Prasetyo (guitar) – interprets songs by Franz Schubert, Manuel de Falla, and Xavier Montsalvatge on their new GENUIN album in their unique way. The two musicians explore the boundaries of the concept of "homeland": In the songs of the great Catalan composer Montsalvatge, who mixes Caribbean sounds with the music of his homeland and the tonal languages of the 20th century, as well as in those of Schubert. The early Romantic treasures of the latter, accompanied by guitars, take on an unusual color, evoking the intimacy of the Viennese Schubertiades in our mind's eye.

Im Volkston: Das Duo Ausma – das sind Vizma Zvaigzne (Mezzosopran) und Theduardo Prasetyo (Gitarre) – interpretiert auf seinem neuen GENUIN-Album Lieder von Franz Schubert, Manuel de Falla und Xavier Montsalvatge auf seine ganz eigene Weise. Dabei loten die zwei die Grenzen des Begriffes "Heimat" neu aus: Sowohl in den Liedern des großen katalanischen Komponisten Montsalvatge, der karibische Klänge mit der Musik seiner Heimat und den Tonsprachen des 20. Jahrhunderts vermischt, als auch in denen von Schubert. Des Letzteren frühromantische Kostbarkeiten erhalten durch die Gitarren-Begleitung eine ungewohnte Farbe, die die Intimität der Wiener Schubertiaden vor unserem inneren Auge erstehen lässt.