



COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO



BIS-CD-441 STEREO **DDD** Total playing time: 75'40

**MESSIAEN, Olivier** (b. 1908)

**Messe de la Pentecôte** (*Leduc*)

**30'09**

- |   |  |       |
|---|--|-------|
| 1 | I. Entrée (Les langues de feu). <i>Modéré</i>                          | 3'40  |
| 2 | II. Offertoire (Les choses visibles et invisibles). <i>Bien modéré</i> | 12'32 |
| 3 | III. Consécration (Le don de Sagesse). <i>Modéré</i>                   | 3'49  |
| 4 | IV. Communion (Les oiseaux et les sources). <i>Modéré</i>              | 6'05  |
| 5 | V. Sortie (Le vent de l'Esprit). <i>Très vif</i>                       | 3'33  |

**Livre d'orgue** (*Leduc*)

**44'47**

- |    |   |       |
|----|---|-------|
| 6  | I. Reprises par interversion. <i>Modéré</i>   | 5'59  |
| 7  | II. Pièce en trio. <i>Modéré</i>              | 1'51  |
| 8  | III. Les Mains de l'abîme. <i>Bien modéré</i> | 7'50  |
| 9  | IV. Chants d'oiseaux. <i>Modéré</i>           | 7'45  |
| 10 | V. Pièce en trio. <i>Bien modéré</i>          | 8'26  |
| 11 | VI. Les Yeux dans les roues. <i>Vif</i>       | 1'39  |
| 12 | VII. Soixante-quatre durées. <i>Modéré</i>    | 10'28 |

**Hans-Ola Ericsson**

The 1987 Grönlund Organ of Luleå Cathedral (Registrant: Kerstin Johansson)

A BIS original dynamics recording