



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO



BIS-CD-895 STEREO

DDD

Total playing time: 63'07

MOZART, Wolfgang Amadeus (1756-1791)
The Complete Piano Music – Volume 8

- | | | |
|---|--|--------------|
| 1 | Zehn Variationen in G-Dur über die Ariette
„Unser dummer Pöbel meint“ KV 455 (1783/84) | 13'09 |
| | Ouverture KV 399 (385i) (1782) | 9'45 |
| 2 | Ouverture 4'19; 3 Allemande 3'10; 4 Courante 2'12 | |
| 5 | Kleiner Trauermarsch in c-moll:
„Marche funebre del Sig.r Maestro Contrapunto“ KV 453a (1784?) | 2'03 |
| 6 | Acht Variationen in F-Dur über das Chorstück
„Dieu d'amour“ („Grétry-Variationen“) KV 352 (374c) (1781) | 11'52 |
| 7 | Zwölf Variationen in C-Dur über ein Menuett von
Johann Christian Fischer KV 179 (189a) (1774?) | 17'15 |
| 8 | Clavierstück in F-Dur KV 33B (1766) | 0'52 |
| 9 | Fantasie-Fragment in d-moll KV 397 (385g) (1782?/1786/88?) | 6'27 |

Ronald Brautigam, fortepiano

© 1997 & © 1998, Grammofon AB BIS

MADE IN AUSTRIA

BIS-CD-895 – Mozart: Piano Music, Vol. 8 – Ronald Brautigam, fortepiano

BIS-CD-895 – Mozart: Piano Music, Vol. 8 – Ronald Brautigam, fortepiano