

IPPNW-Concerts (Internationale Ärzte für die Verhütung des Atomkrieges)
und Berliner Festspiele

Live-Mitschnitt des Friedenskonzertes

in der Waldbühne Berlin vom 11. Juni 1994

Zum Abschied der Alliierten – In Erinnerung an die Opfer des 2. Weltkrieges

Welt-Sinfonieorchester

Lubica Rybarska Sopran, Violeta Urmana Mezzosopran

Vsevolod Grivnov Tenor, Francesco Ellero d'Artegna Bass

Maryland Chorus, Shinyu-Kai Choir, Sveshnikov Choir

Einstudierung Paul Traver, Leitung Rudolf Barschai

CD 9/10

Verdi-Requiem

*für vier Solostimmen,
gemischten Chor und
Orchester*

CD 9

I. REQUIEM E KYRIE [8,16]

1 Requiem [4,41]

2 Kyrie [3,35]

II. SEQUENZA (Dies Irae) [39,26]

3 Dies Irae [2,20]

4 Tuba mirum [3,23]

5 Liber scriptus [5,22]

6 Quid sum miser [3,47]

7 Rex tremendae [4,19]

8 Recordare [4,37]

9 Ingemisco [3,42]

10 Confutatis [5,34]

11 Lacrymosa [6,12]

[48,11]

CD 10

III. OFFERTORIO [10,16]

1 Domine Jesu [4,21]

2 Hostias [5,42]

IV. SANCTUS [2,44]

3 Sanctus

V. AGNUS DEI [4,53]

4 Agnus Dei

VI. LUX AETERNA [7,08]

5 Lux Aeterna

VII. LIBERA ME [14,40]

6 Libera me

Beifall (7) [2,04]

[42,30]

Eine IPPNW-Concerts-Benefiz-CD-Produktion
© & © 1994 IPPNW-Concerts, Dr. P. Hauber, D-14129 Berlin

Das Konzert wurde ermöglicht durch die Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin. Eine Aufnahme des

