

BIS-CD-188 STEREO T.T.: 71'46



STRAVINSKY, Igor (1882-1971)

- Le Sacre du Printemps (*Boosey & Hawkes*) 33'25
 (arranged for piano 2 hands by Dag Achatz)
1. Première Partie: L'adoration de la terre 15'47
*Introduction — Les Augures Printaniers — Danses des Adolescents —
 Jeu du Rapt — Rondes Printanières — Jeux des Cités Rivales — Cortège du Sage —
 Adoration de la Terre — Danse de la Terre*
2. Seconde Partie: Le Sacrifice 17'33
*Introduction — Cercles mystérieux des Adolescents — Glorification de l'Elue —
 Evocation des Ancêtres — Action rituelle des Ancêtres — Danse Sacrée. L'Elue* **AAA**
- L'Oiseau de Feu, Suite (1919) (*Jurgenson/Schott*) 19'56
 (arranged for piano 2 hands by Soulima Stravinsky and Dag Achatz)
3. Introduction. Danse de l'Oiseau de Feu 4'51
 4. Ronde de Princesses 4'17
 5. Danse infernale 4'52
 6. Berceuse 2'42
 7. Finale 3'10
- Three Movements from « Pétrouchka » (*Boosey & Hawkes*) 17'27
8. Danse russe 2'54
 9. Chez Pétrouchka 4'58
 10. La semaine grasse 9'30
- DDD**
- DAG ACHATZ, piano (Le Sacre du Printemps & L'Oiseau de Feu)
 ROLAND PÖNTINEN, piano (Pétrouchka)

INSTRUMENTARIUM: Grand Piano: Bösendorfer 275 / Piano Technician: Greger Hallin