



BACH  
COLLEGIUM  
JAPAN

COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO



7 318590 008812

BIS-CD-881 STEREO

DDD

Total playing time: 77'31

## BACH, Johann Sebastian (1685-1750)

### Cantata No. 63

28'57

#### 'Christen, ätzt diesen Tag', BWV 63

- |   |  |      |
|---|--|------|
| 1 | 1. Chorus. Christen, ätzt diesen Tag...                          | 5'02 |
| 2 | 2. Recitative (Alto). O selger Tag! o ungemeines Heute...        | 3'02 |
| 3 | 3. Aria (Duet) (Soprano, Bass). Gott, du hast es wohl gefüget... | 7'59 |
| 4 | 4. Recitative (Tenor). So kehret sich nun heut...                | 0'52 |
| 5 | 5. Aria (Duet) (Alto, Tenor). Ruft und fleht den Himmel an...    | 3'51 |
| 6 | 6. Recitative (Bass). Verdoppelt euch demnach...                 | 1'00 |
| 7 | 7. Chorus. Höchster, schau in Gnaden an...                       | 6'55 |

### Cantata No. 61

13'31

#### 'Nun komm, der Heiden Heiland', BWV 61

- |    |   |      |
|----|---|------|
| 8  | 1. Overture (Chorus). Nun komm, der Heiden Heiland... | 2'44 |
| 9  | 2. Recitative (Tenor). Der Heiland ist gekommen...    | 1'19 |
| 10 | 3. Aria (Tenor). Komm, Jesu, komm zu deiner Kirche... | 4'05 |
| 11 | 4. Recitative (Bass). Siehe, ich stehe vor der Tür... | 0'57 |
| 12 | 5. Aria (Soprano). Öffne dich, mein ganzes Herz...    | 3'25 |
| 13 | 6. Chorus. Amen, Amen...                              | 0'51 |

### Cantata No. 132

18'00

#### 'Bereitet die Wege, bereitet die Bahn', BWV 132

- |    |   |      |
|----|---|------|
| 14 | 1. Aria (Soprano). Bereitet die Wege, bereitet die Bahn!... | 6'05 |
| 15 | 2. Recitative (Tenor). Willst du dich Gottes Kind...        | 2'11 |
| 16 | 3. Aria (Bass). Wer bist du? frage dein Gewissen...         | 2'56 |
| 17 | 4. Recitative (Alto). Ich will, mein Gott...                | 2'01 |
| 18 | 5. Aria (Alto). Christi Glieder, ach bedenket...            | 3'44 |
| 19 | 6. Chorus. Eröt uns durch dein Güte...                      | 0'52 |

### Cantata No. 172

15'42

#### 'Erschallet, ihr Lieder', BWV 172

- |    |   |      |
|----|---|------|
| 20 | 1. Chorus. Erschallet, ihr Lieder, erklinget, ihr Saiten... | 3'50 |
| 21 | 2. Recitative (Bass). Wer mich liebet...                    | 0'46 |
| 22 | 3. Aria (Bass). Heiligste Dreieinigkei...                   | 2'04 |
| 23 | 4. Aria (Tenor). O Seelenparadies...                        | 3'53 |
| 24 | 5. Aria (Duet) (Soprano, Alto). Komm, laß mich nicht...     | 3'42 |
| 25 | 6. Chorus. Von Gott kommt mir ein Freudenschein...          | 1'17 |

## Bach Collegium Japan directed by Masaaki Suzuki

Vocal Soloists: **Ingrid Schmithüsen**, soprano; **Yoshikazu Mera**, counter-tenor;  
**Makoto Sakurada**, tenor; **Peter Koopj**, bass

The Bach Collegium Japan is sponsored by NEC **NEC**

© 1997 & © 1998, Grammofon AB BIS

MADE IN AUSTRIA

7

BIS-CD-881 - J.S. Bach: Cantatas - Bach Collegium Japan/Suzuki

BIS-CD-881 - J.S. Bach: Cantatas - Bach Collegium Japan/Suzuki