



## PAUL GRAENER (1872–1944)

### Wiener Sinfonie, op. 110 *(Eulenburg)*

- |   |                              |      |
|---|------------------------------|------|
| 1 | I. <i>Allegro moderato</i>   | 9'22 |
| 2 | II. <i>Andante sostenuto</i> | 7'01 |
| 3 | III. <i>Con moto</i>         | 7'55 |

### Die Flöte von Sanssouci, Suite für Flöte und Kammerorchester, op. 88 *(Eulenburg)*

- |   |                            |      |
|---|----------------------------|------|
| 4 | Introduktion und Sarabande | 5'26 |
| 5 | Gavotte                    | 3'16 |
| 6 | Air                        | 3'10 |
| 7 | Rigaudon                   | 5'00 |

Andreas Knoop, Flöte/flute

- |   |                                             |       |
|---|---------------------------------------------|-------|
| 8 | Turmwächterlied, op. 107 <i>(Eulenburg)</i> | 15'56 |
|---|---------------------------------------------|-------|

### Flötenkonzert, op. 116 *(Zimmermann)*

- |    |                                       |      |
|----|---------------------------------------|------|
| 9  | I. <i>Un poco allegro ma moderato</i> | 6'10 |
| 10 | II. <i>Andantino</i>                  | 3'46 |
| 11 | III. Rondo „Freut Euch des Lebens“    | 5'25 |

Cornelia Grohmann, Flöte/flute

Philharmonisches Orchester Altenburg–Gera · Eric Solén, Dirigent/conductor

Recorded on 16th–19th March 2009  
at the Konzertsaal der Bühnen der Stadt Gera, Germany

Recording production: Genuin Records

Sound engineer: Holger Busse

Executive producer: Bo Hyttner

Front cover: Walter Leistikow (1865–1908), *Abendstimmung am Schlachtensee* (c. 1900)

[www.sterlingcd.com](http://www.sterlingcd.com)

**GENUIN**  
MUSIKPRODUKTION

LC 2103

**COMPACT**  
**disc**  
DIGITAL AUDIO



7 393338 109020