

BIS-CD-367 **DDD** T.T.: 71'03**SIBELIUS, Johan (Jean) Julius Christian (1865-1957)**

- Belshazzar's Feast, incidental music, Op.51** (*Lienau*) 11'19
 1. Oriental Procession 2'08 — 2. Solitude 2'17 —
 3. Nocturne 3'00 — 4. Khadra's Dance 3'37
 5. Bell Melody of Berghäll Church, Op.65b (*V.A.*) 3'22
- Scaramouche, incidental music, Op.71** (*W.H.*) 11'26
 6. Danse élégiaque 5'19 — 7. Scène d'amour 5'59
 8. Suomen Jääkärien Marssi (Finnish Jäger March), Op.91 No.1 (*D.L.V.*) 1'22
 9. De danske Spejderes Marsch (Scout March), Op.91 No.2 (*W.H.*) 2'01
- Three Pieces, Op.96** (*W.H.*) 14'35
 10. Valse lyrique 4'15 — 11. Autrefois 5'26 —
 12. Valse chevaleresque 4'41
- Suite Mignonne, Op.98a** (*Chappell*) 7'14
 13. Petite Scène 2'54 — 14. Polka 1'59 — 15. Epilogue 2'14
- Suite Champêtre, Op.98b** (*W.H.*) 7'14
 16. Pièce caractéristique 2'04 — 17. Mélodie élégiaque 3'13 —
 18. Danse 1'48
- Suite Caractéristique, Op.100** (*W.H.*) 5'44
 19. Vivo 1'21 — 20. Lento 2'12 — 21. Commodo 2'00
- The Tempest, incidental music, Op.109** (*W.H.*) 4'52
 22. Episode 1'21 — 23. Scena 1'23 — 24. Dance of the Nymphs 1'59

ERIK T. TAWASTSTJERNA, piano