



BIS-CD-13 STEREO

A A D

Total playing time: 61'20

 COMPACT
disc
 DIGITAL AUDIO


ALMQVIST, Carl Jonas Love (1793-1866)

- | | | | | | |
|----|---|------|----|---|------|
| 1 | Det doftar i Sättras skog | 2'47 | 24 | Men... var är då ert slott beläget? | 0'24 |
| 2 | Uppwaknandet | 5'49 | 25 | Drömmarnes sång | 2'44 |
| 3 | Ängelns kallelse | 1'49 | 26 | Songe VI. Herdarna i Chamouni | 1'17 |
| 4 | Än var det... | 0'33 | 27 | Songe XIV. Häxan i konung
Carls tid | 0'54 |
| 5 | Songe I. Den lyssnande Maria | 1'28 | 28 | Songe XLII. Dianoras klagan | 1'31 |
| 6 | Songe XVI. Marias häpnad | 0'51 | 29 | Songe XLVIII. Sullivan och Vallivan | 7'23 |
| 7 | Songe XL. Barnens bön | 0'50 | 30 | Songe XLIX. Jem | 2'04 |
| 8 | Marie Louise | 3'40 | 31 | Om så det skulle hända | 0'22 |
| 9 | Songe XXV. Grafwen | 1'08 | 32 | Songe L. Verldens slut | 1'51 |
| 10 | Stolt kungen står i hermelin | 0'24 | | Solveig Faringer , sång, recitation | |
| 11 | Songe XXIV. Hwarför kom du
på ängen? | 0'56 | | Ingvar Kjellson , recitation | |
| 12 | På ängen | 1'41 | | Kerstin Åberg , hammarflygel | |
| 13 | Songe XI. Loys | 2'11 | | Gunilla von Bahr , flöjt och altflöjt | |
| 14 | Songe XLVI. Arrasmiha
smultronplockerska | 4'13 | | Alm Nils Ersson , fiol | |
| 15 | Vem är väl den på jordens vida rymd | 0'50 | | Vokalensemble: Solveig Faringer, Bodil
Asmussen Helldén, Daniel Helldén
Lidingö kammarkör ; dirigent Daniel
Helldén | |
| 16 | Är icke hösten skön? | 1'40 | | Klass 5a, Saltängens skola ; dirigent och
organist Anders-Per Jonsson | |
| 17 | Fader, o säg mig | 2'18 | | <i>Full details: please see booklet</i> | |
| 18 | Songe XX. Ojanima | 0'49 | | | |
| 19 | Songe XV. Hjertats blomma | 1'39 | | | |
| 20 | Songe XVII. Rafael och Orni | 0'51 | | | |
| 21 | En måne, dock | 0'30 | | | |
| 22 | Songe XXVI. Du går icke ensam | 0'52 | | | |
| 23 | Vendelas lockar | 2'31 | | | |