



BIS-CD-1280 STEREO

DDD

Total playing time: 78'20

COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO**BRAGA, Antônio Francisco** (1868-1945)

1 **Cauchemar** (1895) (OSESP Editora) *World Première Recording* **7'06**  
 Musicological revision by Rubens Ricciardi

**Jupyra** (1899) (OSESP Editora) *World Première Recording* **70'26**  
 Opera in one act. Libretto: Luiz Gastão de Escragnoles Doria (Italian text: A. Menotti-Buja)  
 Musicological revision by Rubens Ricciardi from the autograph kept at the Universidade Federal do Rio de Janeiro

2 **Coro interno** Varia l'amor come la luna varia... **1'17**

3 **Preludio** **5'20**

**Atto unico** **63'37**

4 Scena I JUPYRA: Migrante, morente, risale pallente... **3'59**

5 Scena II QUIRINO: Io t'ho seguida!... **9'31**

6 Scena III CARLITO: Sciagurato!... **0'56**

7 Scena IV CARLITO: Perchè sei qui?... **11'43**

8 Scena V CARLITO: L'uccel di paradiso... **13'54**

9 Scena VI JUPYRA: Vendetta!... **2'14**

10 Scena VII QUIRINO: Allontanar lo vidi e a te ritorno io fò... **4'51**

11 Scena VIII CARLITO: Amor, sei desta? Affacciati!... **4'51**

12 Scena IX JUPYRA: Tua nemica son io!... **8'24**

13 Scena X QUIRINO: Vendicata tu sei!... **3'14**

**Eliane Coelho**, soprano (Jupyra); **Rosana Lamosa**, soprano (Rosalia); **Mario Carrara**, tenor (Carlito);  
**Phillip Joll**, baritone (Quirino); **Coro da Orquestra de São Paulo**; choral direction: **Naomi Munakata**

**Orquestra de São Paulo** (leader: Cláudio Cruz) conducted by **John Neschling**

Producers: Ingo Petry, Hans Kipfer. Balance engineers: Hans Kipfer, Jens Braun

© & © 2002, BIS Records AB

MADE IN AUSTRIA

BIS-CD-1280 – Francisco Braga: Jupyra; Cauchemar – OSESP/Neschling

BIS-CD-1280 – Francisco Braga: Jupyra; Cauchemar – OSESP/Neschling